



BOLETÍN DE LA ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA

Volumen XCIX N° 206-B
Julio-diciembre 2021
Quito-Ecuador

ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA

Director	Dr. Franklin Barriga Lopéz
Subdirector	Dr. Cesar Alarcón Costta
Secretario	Ac. Diego Moscoso Peñaherrera
Tesorero	Dr. Eduardo Muñoz Borrero, H.C.
Bibliotecaria archivera	Mtra. Jenny Londoño López
Jefa de Publicaciones	Dra. Rocío Rosero Jácome, Msc.
Relacionador Institucional	Dr. Claudio Creamer Guillén

COMITÉ EDITORIAL

Dr. Manuel Espinosa Apolo	Universidad Central del Ecuador
Dr. Kléver Bravo Calle	Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE
Dra. Libertad Regalado Espinoza	Universidad Laica Eloy Alfaro-Manabí
Dr. Rogelio de la Mora Valencia	Universidad Veracruzana-México
Dra. María Luisa Laviana Cuetos	Consejo Superior Investigaciones Científicas-España
Dr. Jorge Ortiz Sotelo	Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima-Perú

EDITORA

Dra. Rocío Rosero Jácome, Msc.	Universidad Internacional del Ecuador
--------------------------------	---------------------------------------

COMITÉ CIENTÍFICO

Dra. Katarzyna Dembicz	Universidad de Varsovia-Polonia
Dr. Silvano Benito Moya	Universidad Nacional de Córdoba/CONICET- Argentina
Dra. Elissa Rashkin	Universidad Veracruzana-México
Dr. Stefan Rinke	Instituto de estudios latinoamericanos/ Freie Universität Berlin-Alemania
Dr. Carlos Riojas	Universidad de Guadalajara-México
Dr. Ekkehart Keeding	Humboldt-Universität, Berlín, Alemania
Dra. Cristina Retta Sivolella	Instituto Cervantes, Berlín- Alemania
Dr. Claudio Tapia Figueroa	Universidad Técnica Federico Santa María – Chile
Dra. Emmanuelle Sinardet	Université Paris Ouest - Francia
Dr. Roberto Pineda Camacho	Universidad de los Andes-Colombia

BOLETÍN de la A.N.H.

Vol XCIX
Nº 206-B
Julio-diciembre 2021

© Academia Nacional de Historia del Ecuador
ISSN N° 1390-079X
eISSN N° 2773-7381

Portada

Corrida de "toros de pueblo", en Pintag, Ecuador, 2018.
Imagen capturada de un video producido por Toros y Toreros

Diseño e impresión

PPL Impresores 2529762
Quito
landzurifredi@gmail.com

diciembre 2021

Esta edición es auspiciada por el Ministerio de Educación

ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA DEL ECUADOR

SEDE QUITO

Av. 6 de Diciembre 21-218 y Roca
2 2556022/ 2 907433 / 2 558277
ahistoriaecuador@hotmail.com
publicacionesanh@hotmail.com

BIENVENIDA A NUEVOS MIEMBROS DE LA ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA CAPÍTULO IMBABURA-CARCHI

Franklin Barriga López¹

Corporación científica y pluralista es la nuestra, fundada con el nombre de Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos, el 24 de julio de 1909, por el eminente Federico González Suárez que también, en el campo histórico, dejó huella perdurable cuando se desempeñó como Obispo de Ibarra.

La entidad adquirió la alta categoría de Academia mediante Ley de la República, en virtud del Decreto Legislativo publicado en el Registro Oficial N. 23, de 28 de septiembre de 1920 y que recibió el ejecútese del Presidente de nuestro país, José Luis Tamayo.

El 24 de julio del año en curso 2021, nuestra institución cumplió 112 años de fundada y de haber llevado a cabo y proseguir incansable en su labor eminentemente patriótica: recuperar la Historia.

Para facilitar este trabajo y en reconocimiento a los aportes que a la Historia y materias afines han hecho los investigadores de las provincias, fueron constituidos -por permitir el Estatuto en vigencia- Capítulos en Guayaquil, Cuenca, Manabí, Tungurahua, Bolívar, Loja, El Oro y la Amazonía. Obviamente, no podían faltar Imbabura y Carchi que constituyen un solo Capítulo regentado, con mucho acierto, por el Dr. José Echeverría Almeida y el magíster Bayardo Ulloa Enríquez, en sus calidades de Director y Subdirector, respectivamente.

¹ Doctor en Ciencias Sociales, Políticas e Internacionales, con estudios de postgrado en el país y el exterior. Actual Director de la Academia Nacional de Historia, pertenece, además, a varias academias de América y Europa. Escritor, historiador, catedrático y periodista de página editorial. Doctor Honoris Causa (Literatura) por la Universidad Internacional del Ecuador. Su actividad intelectual, especialmente como profesor invitado o conferencista, se ha desarrollado en academias diplomáticas y universidades de los cinco continentes. Autor de 120 obras publicadas y de más de tres mil artículos editados en la prensa nacional y del extranjero. Primer Premio en el Concurso Intercontinental, convocado para escritores de habla inglesa, francesa, portuguesa y española, por la OEA y el Gobierno de Venezuela (1983), con motivo del Bicentenario del Libertador, con su libro "Bolívar y la educación en América".

En este marco, nos encontramos complacidos quienes integramos la selecta y presente delegación de la Academia Nacional de Historia para proceder a la incorporación como Miembros Correspondientes del antedicho Capítulo biprovincial de cinco ciudadanos profesionales que cumplen funciones destacadas en esta pintoresca y admirada circunscripción de la Patria; ellos son:

Raúl Clemente Cevallos Calapi

Cotacacheño: realizó estudios en Empresas Turísticas en la Universidad Católica; Lingüística Andina en la Universidad de Cuenca; Antropología Aplicada en la Universidad Politécnica Salesiana de Quito; Ciencias Políticas en el Instituto de Ciencias Políticas de Moscú-Rusia; y Antropología Cultural en FLACSO-Ecuador. Funcionario de la Dirección Nacional de Educación Bilingüe (DINEIB y Ministerio de Educación) donde se desempeñó como Director de Cultura y Planeamiento; funcionario de la Dirección Provincial de Educación Intercultural Bilingüe de Imbabura (DIPEIBI) donde fue Subdirector Provincial por varios períodos, Director Provincial de Alimentación Escolar, Director de Capacitación, Formación y Mejoramiento Docente, y Rector del ITS: “17 de Julio”-Ibarra.

Consultor Internacional para Educación Bilingüe en Guatemala con el Proyecto EBI-GTZ; con FLACSO, UNICEF, Ayuda en Acción-España y Tierra Viva-Ecuador; también se desempeñó como consultor para investigaciones sobre Educación Bilingüe, Antropología y Lingüística Andina. Recibió condecoraciones, como: Maestro Insigne del Ecuador y Medalla de Oro por el Ministerio de Educación y Cultura; Ganador del Concurso Nacional de Literatura Oral organizado por el Consejo de Desarrollo de las Nacionalidades y Pueblos de Ecuador (CODENPE); Medalla de Oro al mérito educativo emitido por el GAD de Cotacachi; Ganador y primer lugar. Mejor Artículo de Cultura organizado por el Instituto para el Desarrollo Social y de las Investigaciones Científicas (INDESIC).

Articulista para Diario *El Comercio*, *La Hora*. *INDESIC* y *El Norte*; autor de libros y capítulos con temas de Historia, Antropología, Lingüística y Educación; así mismo es autor y coautor de varios

artículos científicos, ponente en Brasil, México, Guatemala, Colombia, Rusia, Cuba y Ecuador. Finalmente se ha desempeñado como docente investigador en la Universidad de Cuenca, PUCESI, Universidad Politécnica Salesiana y actualmente es profesor investigador de la Universidad Técnica del Norte de Ibarra, donde es director del Grupo de Investigación en Ciencias Sociales (GICS).

Marcelo Gómez Terán

En los títulos académicos destacamos los siguientes: Técnico en el Procesamiento electrónico de datos; Diplomado en Desarrollo Local Sostenible; Ingeniero en Desarrollo Social y Gestión Política

Entre los cargos ocupados destacan: Administrador Regional de Visión Mundial Internacional; Coordinador General de la Unión de Organizaciones Campesinas Cochapamba; Director de Desarrollo Social Sostenible del GAD Municipal de Urucuquí; Docente Secundario y Universitario; Coordinador General de la Mancomunidad de la Cuenca del Río Mira; Especialista en Capacitación para el Ministerio del Trabajo; Director del Instituto de Altos Estudios de la Universidad Técnica del Norte (actual)

En las investigaciones socio culturales fueron realizadas: La Salud Mental en la Población Universitaria; El Trueque de San Pedro de Pimampiro; Periodismo y Difusión de la Ciencia y la Tecnología; El Tallado de la Madera de San Antonio de Ibarra; La Fiesta Popular de Inocentes de Atuntaqui; El Qapac Ñan y los Destinos Turísticos Potenciales del Carchi; Investigador y Coordinador General de las investigaciones que provocaron las declaratorias como Patrimonio Cultural del Ecuador al “Trueque de Pimampiro” y al “Tallado de la Madera de San Antonio de Ibarra”.

Miguel Ángel Posso Yépez

Nació en Atuntaqui. Posee los siguientes títulos: Licenciado en Matemáticas, Doctor en Ciencias de la Educación, Diplomado Superior en Investigación, Especialista en Desarrollo de la Inteligencia, Magíster en Docencia Superior, Magíster en Desarrollo de la Inteli-

gencia y Educación, Máster en Desarrollo Integral de Destinos Turísticos, PhD en Turismo, Interculturalidad y Sostenibilidad.

Se ha desempeñado como: Docente de instituciones secundarias de la provincia de Imbabura; además como Director de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Secretaría Nacional de Educación Superior, Zona 1; también como Director de Investigaciones de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra; y Director de la revista indexada Axioma. Ha sido: Editor de la revista indexada ECOS de la Academia; Director de Educación Superior de la SENESCYT; Director del Centro Universitario de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de la Universidad Técnica del Norte (UTN); Gerente del Proyecto Cultural, Turístico y Productivo “Fábrica Imbabura”; Miembro del Centro Cultural Antonio Ante. Actualmente es docente investigador de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte.

Se ha desempeñado como: Docente de grado en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra y en la Universidad Técnica del Norte. Docente de postgrado en las universidades: Técnica del Norte; Pontificia Universidad Católica del Ecuador; Técnica Particular de Loja; Mariana de Pasto (Colombia); de Las Palmas de Gran Canaria (España).

En su labor como investigador, docente y consultor, ha tenido la oportunidad de desarrollar y dirigir una serie de proyectos e investigaciones nacionales e internacionales en las áreas: históricas, educativas, etnográficas, culturales, turísticas y productivas.

Tiene publicados más de 25 libros, 12 capítulos de libros y 22 artículos científicos en revistas indexadas. Ha realizado ponencias y dictado conferencias a nivel nacional e internacional. En dos ocasiones obtuvo la condecoración “Educador Ecuatoriano”.

Entre sus publicaciones más destacadas, como autor y coautor, en las áreas de historia y antropología están los siguientes títulos: Historia de la Fábrica Imbabura y los acontecimientos más importantes de Antonio Ante; Fábrica Imbabura: pasado, presente y futuro en imágenes; Esencias de la madera y el color: artistas de San Antonio de Ibarra; Iconografía de los pueblos ancestrales de Imbabura; La Cosmovisión Andina de Cotacachi; Historia de la Talabartería en

Cotacachi; Imbabura Étnica; El matrimonio en el pueblo Kichwa de Otavalo; El ritual funerario desde la cosmovisión del pueblo Kichwa de Otavalo y Cotacachi; Etimología de Cotacachi, desde una visión filológica e histórica.

Miguel Naranjo-Toro

Profesor primario. Licenciado en Filosofía y Ciencias Socio-Económicas; doctor en Investigación Educativa por la Universidad Central del Ecuador; Diploma Superior en Investigación por la Universidad Técnica del Norte; Magister en Docencia Universitaria e Investigación Educativa por la Universidad Nacional de Loja; Doctor (Ph.D) en Ciencias sobre Arte por la Universidad de Oriente Cuba. Post doctor en Didáctica de la Investigación.

Es Docente Titular de la Universidad Técnica del Norte, Docente de programas de Maestrías en universidades del País.

Se ha desempeñado como: Director del Departamento de Cultura del Gobierno Municipal de Urququí; Miembro del Consejo Consultivo del Programa de Maestría en Educación Parvularia; Rector de la Unidad Educativa “Las Lomas”, Cotacachi; Subdecano y Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Vicerrector Administrativo, Vicerrector Académico, Rector de la Universidad Técnica del Norte, Asesor y consultor educativo. Vicepresidente de AFEFCE (Asociación de Facultades Ecuatorianas de Filosofía y Ciencias de la Educación). Ha creado varias carreras y programas de la Universidad Técnica del Norte.

Además, ha realizado varias Investigaciones y más de 80 publicaciones científicas en las áreas pedagógicas, culturales, patrimoniales; fungió como director y coordinador de varias recuperaciones patrimoniales; se destaca como líder político y de la educación y su trabajo se ha enfocado a más de lo académico a lo deportivo y el desarrollo social; sus acciones filantrópicas a favor de grupos vulnerables son visibles en proyectos incluyentes que garantizan la equidad y la igualdad de oportunidades para el acceso a la educación. Ha logrado con su equipo de investigación que El Trueque de Pimampiro y la Escultura en madera de San Antonio de Ibarra, sean declaradas como Patrimonio intangible del Ecuador.

Juan Carlos García Montoya

Es Doctor en Energía Sostenible y Medio Ambiente, Especialista en biomasa, eficiencia energética, sustentabilidad y cambio climático. Docente Investigador en Japón y Ecuador con experiencia en dirección de proyectos de investigación, catedrático de universidades de renombre: Docente investigador en la Facultad de Ingeniería en Ciencias Agropecuarias y Ambientales de la Universidad Técnica del Norte, Director de Proyectos de Investigación relacionados a la bioenergía y cambio climático. Ph.D. y Master en Energía Sostenible y Medio Ambiente, Escuela de Ingeniería de Postgrado Osaka University, Japón.

Las síntesis de los títulos y merecimientos que acabo de exponer son evidencias de la calidad académica de cada uno de los distinguidos ciudadanos que hoy se incorporan a nuestra Academia en el Capítulo Imbabura-Carchi, lo que unido a sus reconocidas cualidades éticas y morales, les hacen dignos de pertenecer a nuestra centenaria entidad, como en su momento aprobó la Comisión de Ingresos y Ascensos y, luego, la Junta General de la Academia Nacional de Historia.

En nombre de la institución que represento, me es sumamente grato dar la más cordial de las bienvenidas al seno de nuestra Academia a todos y cada uno de ustedes: Magíster Raúl Clemente Cevallos Calapi, Ing. Marcelo Gómez Terán, Ph.D. Miguel Ángel Posso Yépez, Ph.D. Miguel Naranjo-Toro y Ph.D. Juan Carlos García Montoya.

Luego de escuchar vuestras disertaciones procederemos a la entrega de los Diplomas, Medallas y Escudos muestra de vuestra membresía. Me complace felicitarles y, a la vez, reiterarles la bienvenida más cordial, seguro de que vuestra permanencia en nuestra centenaria institución será fructífera y acorde a las exigencias académicas, singularmente en beneficio de esta hermosa e importante circunscripción de la patria, la provincia de Imbabura, a quien saludo con admiración, de manera sincera y respetuosa.

Ibarra, 9 de diciembre de 2021



La Academia Nacional de Historia es una institución intelectual y científica, destinada a la investigación de Historia en las diversas ramas del conocimiento humano, por ello está al servicio de los mejores intereses nacionales e internacionales en el área de las Ciencias Sociales. Esta institución es ajena a banderías políticas, filiaciones religiosas, intereses locales o aspiraciones individuales. La Academia Nacional de Historia busca responder a ese carácter científico, laico y democrático, por ello, busca una creciente profesionalización de la entidad, eligiendo como sus miembros a historiadores profesionales, entendiéndose por tales a quienes acrediten estudios de historia y ciencias humanas y sociales o que, poseyendo otra formación profesional, laboren en investigación histórica y hayan realizado aportes al mejor conocimiento de nuestro pasado.

Forma sugerida de citar este artículo: Barriga López, Franklin, “Bienvenida a nuevos miembros de la Academia Nacional de Historia. Capítulo Imbabura-Carchi”, *Boletín de la Academia Nacional de Historia*, vol. XCIX, N°. 206-B, julio - diciembre 2021, Academia Nacional de Historia, Quito, 2021, pp.171-176